



元智大學管理學院學士班 文創產業與管理跨院學程

Inspire **Y**our Business Abilities

*D*igitalization, *I*nnovation, &
*E*ntrepreneurship

管理學院企業管理學群召集人(113)

王明照 副教授

mcwang@saturn.yzu.edu.tw

企業管理，不是你想像的那樣

我們對於企業管理的認識，往往在於學而不精、廣而不深。在這樣的迷思下，對於「企管」兩個字，就會被許多人帶著走，不專業……！但，這是真的嗎？！

讀...企...管.....

就是什麼都學，什麼都不會

著重「管理」，要如何協調並整合資源及分配，讓營運發揮效益而達成效，需具備對各領域的知識。企管的強項在「跨域」，有效整合而達到價值利益最大化。

畢業後，不像讀理工科容易到高科技產業工作

歷屆畢業同學，多進入國內外各大高科技業公司，如美商台灣應用材料、日月光、仁寶、緯創資通、創見、欣興電、京元電等，職務內容多元，如新產品專案管理、研發管理、採購管理、專案管理、後勤管理等

又不會畢業後，馬上就有公司讓你管

「樹要怎麼長，先要怎麼栽」。所有的學習都要從基礎開始，而職場上的職務也是一樣。組織分層管理，所需專業知識技能都不一樣。能力的培養與累積，也都需要經過基層的磨練與歷程來達到。

進入門檻低，坊間相關書籍多，自學就可以了

「頭痛醫頭，腳痛醫腳」，企業營運管理問題根源，並非眼前所見現象，而是這現象背後的問題核心是什麼。書籍自學可短暫解決眼前問題，但問題根源並未解決，反倒成更大破口。



對於學企業管理的你，可以說.....

I'm ABC

Integration **M**anager of **A**llocation, **B**alance, and **C**hange

資源配置、平衡、改變的整合管理者

學程發展特色

文創產業是我國新興產業，乃結合藝術創作及文化保存、文化與科技結合，注重城鄉及區域均衡發展，重視地方特色。

1

人文背景

文化探究
+
管理素養



管理背景

產業知識
+
人文素養

2



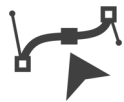
3

跨領域整合

人文背景
+
管理背景

創意或文化積累，透過智慧財產之形成及運用，具有創造財富與就業機會之潛力，並促進全民美學素養 (文化創意產業發展法)

學程發展方向與重點



Learning



Concept



Capability



Career

基礎適性 學習

- 專業知識學習
- 動手實務操作

文創產業及 管理概念

- 基礎能力建立
- 多元產業發展

跨域整合 能力

- 跨域能力培養
- 三創思維拓展

擴展職涯

- 強化產業連結
- 產業人力培育

專業課程設計 (管理學院)

科技創新服務模組

- 創新管理與實務
- 科技管理導論
- 數位創新與服務
- 服務行銷與管理

創業經營思維模組

- 創意與創業傾向
- 創意與創業傾向
- 創業行銷
- 創業財務規劃

企業經營管理模組

- 作業管理
- 企業資源規劃
- 策略管理
- 企業管理實務專題

數位與永續發展模組

- 數位與行動商務
- 智慧商務專案管理
- 數位資料分析方法
- ESG企業永續經營與轉型管理

- 功能部門主管、
- 科技半導體產業專案人員、
- 專案經理/主管/助理、
- 產品企劃/主管、
- 產品管理師、
- 產業分析師、
- 連鎖店管理人員、
- 經營管理主管/助理

- 活動企劃、
- 產品行銷企劃、
- 產品事業主管/助理、
- 連鎖店管理人員、
- 創業經營、
- 經營管理主管/助理、
- 營運管理師

- 功能部門主管、
- 供應鏈管理師、
- 專案經理/主管/助理、
- 連鎖店管理人員、
- 策略規畫師、
- 經營管理主管/助理、
- 經營與生產管理
- 儲備幹部、
- 營運管理師/ERP專案師

- 大數據分析師、
- 功能部門主管、
- 專案經理/主管/助理、
- 產品企劃/主管、
- 產品事業主管/助理、
- 資料分析與整合人員

教學活動

CM236創意與創業傾向 (王明照 副教授)

創業大贏家桌遊

從遊戲中了解創業策略活動的執行與個人創業傾向切適狀況。



教學活動

CM235創新管理與實務 (曾詠青 副教授)

3D列印工作坊

透過3D列印技術對創新思維與想法的
建置與創造。



文創產業與管理學程

歡迎你的加入！

